

PROGRAMMA DI S.ARTE SVOLTO CON LA 5BU

Analisi di un'opera di pittura; analisi dell'opera , condivisione di una struttura analitica per condurre l'analisi di un'opera d'arte .

Riepilogo del neoclassicismo attraverso l'analisi di alcune opere di Canova e David; differenze sostanziali tra la concezione e il pensiero neoclassico dell'arte a quello romantico.

REALISMO

Il realismo in Francia ; Analisi della produzione artistica più significativa dei seguenti artisti: Millet ,Le spigolatrici, .

Corot ,le due versioni del "Ponte di Narni " ; Daubigny,, tramonto sull'Oise'; Daumier ,Vagone di terza classe , Courbet, "I lottatori", gli spaccapietre.

ROMANTICISMO

Introduzione al romanticismo in pittura : differenze tra il romanticismo inglese , Francese ,Tedesco, Italiano.

Il romanticismo inglese : Turner. Analisi delle opere più significative della loro produzione artistica : L'incendio della camera dei Lord a Londra; Constable Il mulino di Flatford.

Romanticismo Tedesco Friedrich, Il viandante sul mare di nebbia;

Il Romanticismo in Italia , HAYEZ, Pietro Rossi prigioniero degli Scaligeri; "Il Bacio" ; "La Meditazione"; D. MORELLI : " Le tentazioni di S.Antonio.

Le opere

Romanticismo Francese Delacroix e Gericault : "La zattera della Medusa"; "La Libertà che guida il Popolo " .

Trasformazioni urbanistiche delle città nell'800 . Il piano urbanistico voluto dal Barone Hausman a Parigi e gli interventi del risanamento e il rettilineo a Napoli
Le trasformazioni delle città, l'abbattimento delle mura difensive e la nascita della città industriale.

IMPRESSIONISMO

L'impressionismo in pittura: introduz. al movimento artistico, i maggiori esponenti, la tecnica , le nuove scoperte scientifiche e dell'ottica.

Dalla visione statica della realtà a quella transitoria .

La Pittura impressionista Monet ,Manet, Renoir, Degas.

Le Opere: Monet , "Donna con Parasole", "La cattedrale di Rouen", "Covoni di Grano", "Regata ad Argenteuil"., "Impression soleil levant".

Manet, "Il bar delle Folies Bergere", " I papaveri".

Renoir , "Il Palco", Bar al Moulin de la Galette;

Degas, "La classe di Danza", L'assenzio.

La scultura impressionista Analisi di un'opera di scultura .

Medardo Rosso , "Letà dell'oro" "Il bookmaker " .

Auguste Rodin , "Monumento a Balzac".

I MACCHIAIOLI

I macchiaioli e Diego Martelli .

Silvestro Lega, "Il Canto dello Stornello", "Il Pergolato".

Fattori , "Cambio di Guardia", "La Rotonda".

Telemaco Signorini "La sala delle agitate al Bonifacio di Firenze"

Giuseppe Abbati "Il Chiostro di S. Croce" ^[L]_[SEP]LA SCAPIGLIATURA:

Tranquillo Cremona "L'edera"

Faruffini "La lettrice".

NEOIMPRESSIONISMO

Seurat , "Una domenica alla grande Jatte", Bagnanti ad Asnieres".

Signac ,

IL DIVISIONISMO in italia:

Segantini, "Ave Maria a Trasbordo"; "Le due Madri"

Previati, "Annunciazione"

Pellizza da Volpedo, "Il Quarto Stato".

Cezanne : la personalità artistica, la ricerca artistica, il linguaggio personale, le opere.

. IL POST-IMPRESSIONISMO Gauguin : analisi del linguaggio personale e delle opere

Gauguin : "Il Cristo Giallo ", "la visione dopo il Sermone", Oriana Maria" – "Manao Tupapao" –

Van Gogh la Berceau , I girasoli , Notte stellata, la camera da letto, Gli Autoritratti.

Cezanne: "Le grandi bagnanti" – "I giocatori di carte".

Van Gogh: "I mangiatori di patate" – "Notte stellata"

-Gauguin: "La visione dopo il sermone" – "Il cristo giallo"

il post impressionismo , consolidamento: Gauguin, Cezanne, Van gogh. ^[L]_[SEP]Le premesse dell'arte moderna.

LE SECESSIONI DI MONACO VIENNA E BERLINO:

- - Klimt: "Il bacio" – "Nuda veritas"
- - Munch: "La bambina malata" – "L'urlo"

L'ART NOUVEAU:

- - Horta: "Casa Tassell"
- - Morris e l'arts and Crafts

L'ESPRESSIONISMO:

ESPRESSIONISMO FRANCESE : Matisse, "Armonia in rosso" – "La gioia di vivere"; "La danza" e la musica.

- - ESPRESSIONISMO TEDESCO Kirchner: “Strada di Desdra” – “Potsdamer Platz”
- POP ART :
- .ANDY WARHOL- ROY LICHTENSTEIN- JASPER JOHNS-
Hamilton: “Just what is it that makes today's homes so different, so appealing?”•
- Wharol: “Green coca” – “Shot Marylins” – “Jackye . Campbells
- Lichtenstein: “Hopeless”

FIRMA DEL DOCENTE

Firma

Alunni