



Programma svolto

Classe: 3AS LICEO SCIENTIFICO

Anno: 2022/2023

Docente: PASSIONE ADRIANA

Materia: ITALIANO

Dalle origini al Trecento. La visione del mondo

L'esperienza mistica: San Francesco e Jacopone da Todi

San Francesco *Cantico delle Creature*

Jacopone da Todi, *Donna de Paradiso*

Dal latino al volgare: l'affermazione del toscano

L'indovinello veronese

Il placito capuano

La narrativa epico-cavalleresca in Francia

La fondazione del genere lirico in Europa: la poesia trobadorica

Dalla Sicilia alla Toscana: il trapianto della lirica amorosa in Italia:

Jacopo da Lentini, *Amore è uno desio che ven dal core*

Il romanzo cortese-cavalleresco

Il dolce Stilnovo

Guido Guinizzelli, *Al cor gentil rempaira sempre anore, lo
voglio del ver la mia donna laudare, Voi che per li occhi mi*



1 core

Dante Alighieri

La Vita nuova: capp. 1, 3, 5, 19, 26, 41, 42

De Vulgari Eloquentia: I, 16-18

La divina Commedia: 1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 10, 11, 12, 26

Giovanni Boccaccio

Decameron: I, 1: Introduzione; I, 1 Ser Ciappelletto, II, 5

Andreuccio da Perugia, IV, 5 Lisabetta da Messina, V, 8 Nastagio degli Onesti, V, 9 Federigo degli Alberighi, VIII, 3 Calandrino e l'elitropia

Boccaccio e il cinema: Pasolini e i fratelli Taviani

Francesco Petrarca

Aepistulae: L'ascesa al monte Ventoso

Secretum

Rerum vulgarium fragmenta, 1, 3, 32, 61, 272

L'Umanesimo