

## DIPARTIMENTO DI LINGUE STRANIERE

### PROGETTAZIONE PER COMPETENZE

Sulla base delle indicazioni nazionali riguardanti gli obiettivi specifici di apprendimento, i docenti concordano sul punto che la lingua e cultura straniera dovrà procedere lungo due assi fondamentali:

lo sviluppo della competenza linguistico-comunicativa, finalizzata al raggiungimento almeno del Livello B1 (per Lingua e cultura straniera 1 di Scienze Umane - Lingua e cultura straniera 3 del Liceo Linguistico) e del Livello B2 (per Lingua e cultura straniera 1e 2 del Liceo Linguistico, Lingua e cultura straniera 1 del Liceo scientifico e di scienze applicate del Quadro Comune Europeo di riferimento) e lo sviluppo di competenze relative all'universo culturale legato alla lingua di riferimento.

Lo studente dovrà sviluppare capacità di: comprensione di testi orali e scritti su argomenti comuni relativi alla vita quotidiana; produzione di testi orali e scritti per riferire fatti e descrivere situazioni, esprimere il proprio pensiero in semplici sequenze lineari su argomenti anche astratti (culturali, quali film, libri, musica ecc.); interazione nella lingua straniera in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto; analisi di aspetti relativi alla cultura dei paesi di cui si parla la lingua, con particolare riferimento a tematiche comuni alle altre lingue studiate, agli ambiti sociale, letterario e artistico, anche nella loro dimensione storica e trasversalmente ad altre discipline.

Il valore aggiunto sarà costituito dall'esercizio di tali competenze attraverso l'uso consapevole di strategie comunicative e della riflessione sul sistema e sugli usi linguistici, nonché sui fatti culturali.

Il Dipartimento, nel riconoscere l'importanza di una progettazione che favorisca il pieno sviluppo della persona nella costruzione del sé e di una positiva interazione con la realtà naturale e sociale, individua quindi le seguenti Competenze chiave di cittadinanza e le tabelle relative alle

Competenze di asse e conoscenze, distinte per disciplina e per anno:

Competenze chiave di cittadinanza

Imparare ad imparare

Progettare

Comunicare

Collaborare e partecipare

Agire in modo autonomo e responsabile

Risolvere i problemi

Individuare collegamenti e relazioni

Acquisire ed interpretare l'informazione.

### **Competenze di asse e conoscenze relative al primo biennio**

Competenze relative all'asse:

Comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale.

-Comprendere e rielaborare

## NUCLEI FONDANTI DELLE CONOSCENZE MINIME

### PRIMA CLASSE

Per quanto riguarda la comprensione, gli alunni dovranno saper cogliere il senso generale e i particolari più significativi di un breve e semplice testo scritto o orale contenente lessico e strutture coerenti con i testi proposti nel corso dell'anno.

Per quanto riguarda la produzione, gli alunni dovranno sapersi esprimere oralmente in modo comprensibile, pur con qualche incertezza formale, in situazioni concrete e quotidiane corrispondenti a quelle incontrate durante l'anno, e dovranno saper produrre semplici testi scritti di ambito quotidiano (descrizioni, risposte a questionari, lettere) pur con qualche inesattezza.

### SECONDA CLASSE

Per quanto riguarda la comprensione e produzione orale, lo studente dovrà essere in grado di cogliere l'argomento essenziale di un discorso, anche se non il significato di ogni singolo elemento; dovrà saper interagire con un parlante di L2 anche con rallentamenti, dando e chiedendo informazioni su argomenti familiari e personali, pur con qualche imprecisione formale.

Per la comprensione e produzione scritta lo studente dovrà essere in grado da un lato di individuare il messaggio centrale di un testo e le principali informazioni esplicite e dall'altro di rielaborare strutture e modelli linguistici proposti durante l'anno, prendere appunti e comporre, pur con qualche incertezza lessicale o strutturale, testi, quali lettere informali, semplici descrizioni.

### TERZA CLASSE

Per ciò che riguarda l'orale l'alunno dovrà comprendere, per lo meno nelle linee essenziali, testi, a volte anche autentici, riferiti ad argomenti trattati e dovrà saper svolgere in modo il più possibile autonomo conversazioni in una lingua globalmente corretta ed appropriata al contesto.

Riguardo allo scritto l'alunno dovrà essere in grado di comprendere, anche con l'ausilio del dizionario, una gamma di testi, cogliendone le linee essenziali ed i particolari più significativi; dovrà saper produrre testi globalmente corretti, riuscendo a distinguere ed utilizzare vari registri ed a riformulare, anche in forma di riassunto, testi precedentemente affrontati.

### QUARTA CLASSE

Per l'orale l'alunno dovrà saper interagire in L2 esprimendosi con efficacia comunicativa su vari

argomenti, inclusi quelli letterari, pur incorrendo in qualche imprecisione, che non sia però tale da compromettere la comprensione del messaggio. Per lo scritto dovrà comprendere, anche con l'ausilio del dizionario, testi di vario genere ed in particolare di tipo letterario, cogliendone le intenzioni di base e le principali componenti stilistiche. Dovrà saper produrre, con linguaggio appropriato ai vari ambiti e sostanzialmente corretto, testi di varia tipologia.

#### QUINTA CLASSE

In considerazione del fatto che il programma di quinta è dedicato all'ambito letterario e alla civiltà del Paese straniero, a seconda dell'indirizzo di studio, l'alunno dovrà sapersi esprimere, in maniera sostanzialmente corretta, sia all'orale che allo scritto su tali argomenti; dovrà dimostrare sufficienti capacità di analisi, di collegamento e di rielaborazione dei testi presi in esame, riuscendo ad inquadrarne adeguatamente gli autori e le loro tematiche principali, anche se talora solo in via essenziale. Dovrà inoltre dimostrare di aver acquisito analoghe competenze relative alla comprensione e produzione di testi di ambito letterario e non.

#### VERIFICA E DI VALUTAZIONE

L'apprendimento dell'alunno verrà monitorato in maniera sistematica, diversificata ed in tempi brevi, secondo criteri il più possibile oggettivi. In conformità con le indicazioni del QCRE, le verifiche avranno la funzione di accertare obiettivi e risultati di apprendimento in termini di "conoscenze, capacità/abilità e competenze". Seguendo un criterio sistematico, i docenti utilizzeranno verifiche ( in numero di almeno due per quadrimestre) di tipo strutturato, semi-strutturato e libere, in forma orale e scritta.

Per la valutazione della produzione orale verranno considerati i seguenti parametri:

comprensione, correttezza formale morfosintattica, pronuncia, uso del lessico, scioltezza ed organizzazione del discorso.

Per la valutazione della produzione scritta si terrà conto della correttezza morfosintattica ed ortografica, dell'uso del lessico, della pertinenza, dell'organizzazione dei contenuti, della quantità delle informazioni efficacemente trasmesse e della rielaborazione critica (solo per le classi del secondo biennio e la quinta classe).

La scala di misurazione da utilizzare sarà quella numerica decimale: i voti risulteranno dalla conversione su base 10 della scala analitica di misurazione che il docente, attraverso un sistema di punteggi, avrà predisposto per la prova. La valutazione finale sarà comprensiva, in maniera prioritaria, dei risultati della sfera cognitiva e, con una certa incidenza, dei progressi significativi dell'apprendimento conclusivo rispetto ai livelli di partenza, dell'impegno di studio e della

partecipazione alle attività scolastiche.

GRIGLIA PER I CRITERI DI VALUTAZIONE - PRIMO BIENNIO

CONOSCENZE CAPACITA' / ABILITA' COMPETENZE VOTO

GRIGLIA PER I CRITERI DI VALUTAZIONE - SECONDO BIENNIO E CLASSE

QUINTA

CONOSCENZE CAPACITA' / ABILITA' COMPETENZE VOTO

Liceo linguistico

PROFILO GENERALE E COMPETENZE

Lo studio della lingua e della cultura straniera dovrà procedere lungo due assi fondamentali: lo sviluppo della competenza linguistico-comunicativa finalizzata al raggiungimento almeno del Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento e lo sviluppo di competenze relative all'universo culturale legato alla lingua di riferimento.

Lo studente dovrà sviluppare capacità di: comprensione di testi orali e scritti rispetto ad argomenti diversificati; produzione di testi orali e scritti per riferire fatti, descrivere situazioni, argomentare e sostenere le proprie opinioni con pertinenza lessicale; interazione nella lingua straniera in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto; analisi critica e interpretazione di aspetti relativi alla cultura dei paesi di cui si parla la lingua, con particolare riferimento agli ambiti sociale, letterario e artistico, anche nella loro dimensione storica; approfondimento di argomenti di interesse culturale, anche trasversalmente ad altre discipline.

Il valore aggiunto sarà costituito dall'esercizio di tali competenze attraverso l'uso consapevole di strategie comunicative e della riflessione sul sistema e sugli usi linguistici, nonché sui fatti culturali. Questo percorso formativo prevede l'utilizzo costante della lingua straniera. Ciò consentirà agli studenti di fare esperienze condivise sia di comunicazione linguistica sia di elaborazione culturale: scambi virtuali e in presenza, visite e soggiorni di studio anche individuali, stage formativi in Italia o all'estero in realtà culturali, sociali, produttive, professionali, saranno parte integrante di questo percorso liceale.

#### **COMPETENZE PER L'APPRENDIMENTO**

1. Capire come apprendere, tenendo conto del proprio stile di apprendimento e capire come gestire l'apprendimento per tutta la vita;

2. Imparare ad organizzare sistematicamente il proprio pensiero;
3. Imparare ad apprezzare e coltivare l'apprendere per se stesso e come via per conoscere se stessi;

### **COMPETENZE PER LA CITTADINANZA**

1. Sviluppare la comprensione delle etiche e dei valori, di come il comportamento personale dovrebbe ispirarsi a questi e di come dare il proprio contributo alla società;
1. Capire le diversità culturali e sociali, nel contesto sia nazionale che globale, e come queste dovrebbero essere valorizzate e rispettate;
1. Capire le implicazioni sociali della tecnologia;
2. Sviluppare la comprensione di come gestire aspetti della propria vita personale in lingua straniera.

### **COMPETENZE RELAZIONALI**

1. Capire come relazionarsi ad altre persone in contesti variabili;
2. Capire come operare in gruppo e come ricoprire ruoli diversi nel gruppo;
3. Sviluppare tecniche per comunicare mediante mezzi diversi e capire come e quanto usarli;
4. Saper gestire relazioni personali ed emotive;
5. Capire e saper gestire le situazioni di stress e di conflitto.

### **COMPETENZE PER GESTIRE LE SITUAZIONI**

1. Capire l'importanza di gestire il proprio tempo e aver sviluppato tecniche specifiche per farlo;
2. Capire cosa significa gestire il cambiamento e aver sviluppato tecniche adeguate per farlo;
3. Saper valorizzare il successo e gestire le delusioni;
4. Sviluppare la capacità di prendere iniziative;
5. Saper valutare il rischio e l'incertezza.

### **COMPETENZE PER GESTIRE LE INFORMAZIONI**

1. Saper accedere, valutare e differenziare le informazioni;
2. Saper analizzare, sintetizzare ed applicare le informazioni;
3. Capire l'importanza di riflettere ed applicare il giudizio critico, e aver imparato a farlo.

### **OBIETTIVI TRASVERSALI PER IL PRIMO BIENNIO**

- Essere capace di utilizzare i libri di testo, sia in classe sotto la guida dell'insegnante, che autonomamente a casa;
- Abitudine alla lettura in genere, anche attraverso la lettura di riviste ed articoli scientifici;
- Comprendere messaggi di diverso genere trasmessi utilizzando linguaggi diversi mediante i vari supporti;
- Imparare ad imparare, organizzando l'apprendimento per riuscire a gestire i tempi a propria disposizione;
- Riuscire a sviluppare la capacità di individuare collegamenti tra le diverse discipline, sia all'interno dell'ambito disciplinare che fuori da tale ambito, mantenendola e rafforzandola nell'arco temporale,
- Abitudine all'utilizzo del metodo scientifico nella realtà quotidiana, raccogliendo e valutando i dati più significativi e proponendo soluzioni adeguate al tipo di problema;
- Elaborare e realizzare progetti utilizzando la capacità di problem posing e problem solving
- Parlare di se stessi e del luogo in cui si vive.

#### **OBIETTIVI TRASVERSALI PER IL SECONDO BIENNIO**

- Sviluppare la competenza comunicativa per consentire un'adeguata interazione in contesti diversificati ed una scelta di comportamenti espressivi, sostenuti da un più ricco patrimonio linguistico;
- Promuovere la consapevolezza dei processi di apprendimento che permetta la progressiva acquisizione di autonomia nella scelta e nell'organizzazione delle proprie attività di studio;
- Elaborare e realizzare progetti utilizzando la capacità di problem posing e problem solving.
- Essere in grado di comunicare in modo efficace utilizzando il linguaggio delle varie discipline, facendo anche opportuni collegamenti tra di esse, distinguendo l'essenziale dall'accessorio, traducendo messaggi e prendendo appunti.

#### **OBIETTIVI TRASVERSALI PER IL QUINTO ANNO**

Gli obiettivi del quinto anno ampliano ed integrano quelli del secondo biennio; in particolare lo studente dovrà:

- Acquisire consapevolezza della diversità dei metodi utilizzati nei vari ambiti disciplinari

ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati raggiunti;

- Essere in grado di comunicare in una lingua straniera secondo quanto richiesto dal livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- Valorizzare lo studio autonomo e flessibile e finalizzarlo ad un percorso di vita maturo e consapevole;
- Problematizzare, potenziare il ragionamento e individuare possibili soluzioni;
- Riconoscere i molteplici rapporti tra la cultura italiana e le altre culture contemporanee
- Curare le modalità di espressione e produzione scritta e orale attraverso una personale analisi critica;
- Cogliere le implicazioni di significato proprie di ciascuna tipologia di testo in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale.

Obiettivi Minimi di Apprendimento – Saperi Essenziali

Classi Prime

Lo studente deve sapere:

- Comprendere e utilizzare espressioni di uso quotidiano e frasi indispensabili per soddisfare bisogni di tipo concreto.
- Presentare se stesso e gli altri.
- Fare domande e rispondere su informazioni personali (dove abita, le persone che conosce e le cose che possiede).
- Interagire in modo semplice purché l'altra persona parli lentamente e chiaramente e sia disposta a collaborare.
- Cogliere il senso di un testo scritto di carattere concreto e non specialistico.
- Produrre in modo comprensibile semplici testi scritti/brevi messaggi di carattere concreto e generale, anche se con errori e interferenze della lingua madre.

Classi Seconde

Lo studente deve sapere:

- Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (es. informazioni personali e familiari di base, fare la spesa, la geografia locale, l'occupazione).
- Comunicare in attività di routine che richiedono un semplice scambio di informazioni su argomenti familiari e comuni.
- Descrivere in termini semplici aspetti del suo background, dell'ambiente circostante,

ed esprimere bisogni immediati.

- Cogliere il senso di un testo scritto di carattere concreto e non specialistico e saper inferire, in un contesto noto, il significato di elementi lessicali non ancora conosciuti.
- Produrre in modo comprensibile semplici testi scritti (lettere e brevi relazioni) di carattere concreto e generale, anche se con errori e interferenze della lingua madre.

Classi Terze e quarte

Lo studente deve sapere:

- Comprendere i punti chiave di argomenti familiari che riguardano la scuola, il tempo libero, ecc.
- Muoversi con disinvoltura in situazioni che possono verificarsi mentre viaggia nei paesi in cui si parla la lingua.
- Produrre un testo semplice relativo ad argomenti che siano familiari o di interesse personale.
- Descrivere esperienze e avvenimenti, sogni, speranze e ambizioni.
- Spiegare brevemente le ragioni delle sue opinioni e dei suoi progetti.
- Riassumere testi di media difficoltà.
- Analizzare testi di vario genere e di media difficoltà

Classi Quinte

Lo studente deve sapere:

- Comprendere le idee principali di testi anche complessi.
- Analizzare testi anche complessi.
- Essere in grado di interagire con una certa scioltezza e spontaneità e in modo naturale con i parlanti nativi.
- Esporre argomenti generali o specifici.
- Riassumere testi in modo chiaro ed esauriente.
- Produrre un testo chiaro e adeguatamente corretto su vari argomenti.
- Spiegare un punto di vista su un argomento, fornendo i pro e i contro delle varie opzioni.

### **Attività di potenziamento del curriculum di Lingue Straniere**

Il Dipartimento lavora anche per potenziare e incoraggiare le eccellenze, preparando e



sostenendo la partecipazione degli alunni più motivati e validi agli esami di certificazione esterna linguistica presso agenzie esterne accreditate MIUR (per il conseguimento del P.E.T., F.C.E. , ADVANCED C1; del D.E.L.F., del DELE e del Goethe Zertifikat) nei percorsi curricolari ed anche attivando corsi extracurricolari.

Certificazioni linguistiche:

La certificazione linguistica è un attestato formale, con valore internazionale, del livello di conoscenza di una lingua straniera moderna, rilasciato da enti certificatori riconosciuti; è quindi lo strumento di identificazione e di riconoscimento ufficiale delle competenze d'uso di una lingua straniera moderna, che stabilisce in maniera pubblica e oggettiva che cosa una persona "sa fare" in quella lingua. La certificazione linguistica fa riferimento allo schema della progressione dell'apprendimento su 6 livelli stabilito nel Quadro Comune Europeo di Riferimento(QCE).

A1 contatto (Livello elementare)

A2 sopravvivenza (Livello elementare)

B1 soglia (Livello intermedio)

B2 progresso (Livello intermedio)

C1 efficacia (Livello avanzato)

C2 padronanza (Livello avanzato)

Le certificazioni linguistiche sono riconosciute anche in ambito universitario.

## **Modalità di Recupero e Potenziamento**

Nel caso in cui verranno individuate situazioni problematiche nello studio delle discipline con carenze da parte degli alunni, nel processo di apprendimento, verranno individuati interventi di recupero, sostegno, approfondimento.

Gli interventi di sostegno potranno essere svolti per tutto l'anno allo scopo di prevenire l'insuccesso mentre il recupero sarà fatto dopo la fine del primo periodo e dopo lo scrutinio finale.

Fanno parte delle attività di sostegno le forme di potenziamento e di approfondimento, atte a valorizzare le eccellenze. Gli insegnanti, valutato il livello di criticità degli alunni nelle singole discipline, potranno decidere di attuare il recupero in itinere o nei casi più gravi, valuteranno la possibilità di interventi di recupero in orario pomeridiano per un numero adeguato di ore.

Al termine delle attività di recupero, verranno effettuati accertamenti del superamento delle carenze formative, contemporaneamente su prove concordate e comuni fra i docenti di classi parallele.

Strategie per il consolidamento/sostegno delle competenze

Attività guidate a crescere il livello di difficoltà;

Adattamento di lezioni e di esercitazioni alle caratteristiche affettivo-cognitive dei singoli alunni;

Esercitazioni di fissazione/automatizzazione delle conoscenze;

Creazione di gruppi motivati di lavoro;

Potenziamento dei fattori volitivi;

Stimoli a rapporti interpersonali con compagni più ricchi di interessi;

Rinforzo delle tecniche specifiche per le diverse fasi dello studio individuale.

Strategie per il recupero delle competenze

Studio assistito in classe;

Costante controllo dell'apprendimento (oltre le normali prove di verifica);

Assegnazione di compiti.

Test in ingresso e in uscita per il Primo e Secondo Biennio

I docenti di lingue si propongono di effettuare test d'ingresso (Tipologia, scelta multipla) per le classi prime e terze entro la fine di settembre.

Per le classi seconde, al fine di contribuire alla valutazione relativa alle certificazioni delle competenze, verranno somministrate prove parallele entro la prima decade del mese di maggio simulazione A2/B1.

Comunque i docenti seguiranno, per le prove parallele quanto sarà definito ne PTOF della scuola.

### **Strategie Metodologiche**

Premesso che le motivazioni all'apprendimento variano da classe a classe e da una fascia d'età all'altra, alcuni principi fondamentali valgono comunque per tutti i tipi di classe primo fra tutti, quello di cercare di rapportare il proprio insegnamento agli alunni con i quali di volta in volta ci si trova ad interagire, usando i loro interessi, le loro conoscenze, le loro esperienze come punti di forza sui quali agganciare i contenuti dell'insegnamento.

Lo svolgimento dei programmi in tutte le classi, nel rispetto delle direttive ministeriali, è

caratterizzato dalla centralità della funzione comunicativa della lingua intesa come :  
strumento per strutturare le conoscenze ed esperienze del mondo esterno ed interiore,  
strumento per comprendere i significati espressi da altri veicolo per qualunque tipo di  
conoscenza.

L'Approccio comunicativo

è essenziale perché:

- è basato sull'uso della lingua come strumento per il raggiungimento di obiettivi extralinguistici
- è basato su vari tipi di interazione (tra mente e linguaggio, tra studente e insegnante, tra studenti e studenti tra studenti e testi)
- tende a valorizzare il contributo dello studente al processo educativo attraverso i vari tipi di interazione
- crea un atteggiamento di curiosità da parte degli studenti posti in situazioni in cui è necessario comunicare

Task-oriented activities

- Ogni attività espletata in classe, persino la più banale, dovrà avere uno scopo comunicativo-funzionale, realistico e motivante.
- Ogni attività dovrà aver dei compiti precisi -tasks- di cui viene richiesta l'esecuzione.
- Tra le attività particolarmente motivanti si possono citare l'utilizzo delle nuove tecnologie informatiche per lo svolgimento dei compiti, giochi, test, esercitazioni, auto-valutazione all'apprendimento, ascolto di canzoni, visione di un film in lingua, la lettura di testi autentici, le attività di sperimentazione teatrale, etc..
- All'uso dei CD nei laboratori linguistici si affianca l'utilizzo dei computer e la diversificazione della didattica tramite Internet. Unità didattiche opportunamente preparate permettono agli studenti di reperire nella rete informazioni diverse sullo stesso argomento e di scambiarle in modo da poterle utilizzare per ulteriori lavori di confronto.
- Un ulteriore strumento didattico è costituito dalla LIM che permette un innovativo approccio alla lingua straniera.

## **METODI**

La programmazione del primo biennio, articolata in moduli di apprendimento di breve

durata, punta prevalentemente allo sviluppo delle abilità comunicative tradizionali ( ascoltare, parlare, leggere, scrivere) e delle abilità di riflessione sulla lingua in accordo, laddove previsto, con il lavoro svolto dal docente lettore di madrelingua alternando quindi adeguatamente forme di produzione monologica e di interazione dialogica allo scopo di raggiungere una sempre più accurata autonomia relativa a pronuncia, ritmo ed intonazione.

L'approccio induttivo guidato vede nel lavoro collettivo e in quello in piccoli gruppi le forme privilegiate di apprendimento.

Lo svolgimento delle lezioni comporta diversi momenti, da non considerarsi però come fasi cronologicamente rigide.

Una fase di partenza ( osservazione, anticipazione, identificazione di contenuti e tematiche)

Una fase di comprensione (ascolto e/o lettura al fine di ricostruire il senso globale e/o dettagliato)

Una fase di riflessione

Una fase di esercizi ( di trasformazione, manipolazione, di completamento)

Una fase di produzione ( orale, scritta, guidata, libera, da realizzare nel gruppo classe e/o in piccoli gruppi)

Il materiale linguistico su cui si basa l'attività di apprendimento è quello di momenti autentici di lingua parlata e scritta, partendo dalle forme più semplici, sempre però compiutamente significative. Si prevede quindi l'utilizzo della lingua standard nei suoi vari registri: formale – informale, in situazioni scolastico-familiari, reali – simulate. Tale materiale è fornito dal manuale in adozione, da attività svolte in laboratorio e da documenti autentici di vario tipo.

La programmazione del secondo biennio e del quinto anno si articola in moduli di più lunga durata che seguono comunque sia il medesimo approccio sia le medesime fasi. In riferimento al percorso letterario nelle sezioni liceali si precisa che:

Il testo letterario è al centro dello studio della letteratura

È un oggetto linguistico, non solo culturale

L'atto pedagogico del docente è quello di sviluppare nello studente, tramite il testo, una competenza di lettura consapevole

L'analisi testuale vede costantemente il coinvolgimento attivo dello studente e lo guida

verso l' autonomia di lettura e il senso critico

I testi analizzati sono inseriti solo in seguito nel contesto letterario, socio-culturale del tempo e nell'opera del loro autore : sempre dal testo al contesto

Per quanto riguarda la vita dell'autore è auspicabile riferirsi solo agli avvenimenti rilevanti e connessi alla produzione letteraria

Per quanto riguarda l'opera dell'autore è auspicabile riferirsi agli obiettivi di fondo, ai temi trattati, allo stile.

## **UTOPIE**

### **Attività integrative curriculari ed extracurriculari**

Gli alunni parteciperanno a rappresentazioni teatrali e manifestazioni culturali, conferenze, in tutte le lingue straniere oggetto di studio . A proposito, ci saranno attività di preparazione seguite, poi, da discussioni in classe.

Le classi del secondo biennio e della classe quinta parteciperanno a stage linguistici, culturali e percorsi di alternanza scuola-lavoro, al fin di permettere agli studenti di mettere in situazione la lingua straniera oggetto di studio. L'obiettivo è sapersi confrontare con la cultura degli altri popoli, avvalendosi delle occasioni di contatto e di scambio. E' evidente che le attività all'estero devono essere programmate e concordate con i docenti interessati. Stage programmati a Malta, Madrid, Nizza, Corsica e Vienna.

Partecipazione a progetti di attività teatrali come ad esempio il Festival Francophone; la Giornata delle lingue straniere con rappresentazioni in lingua e corsi di aggiornamento per i docenti, il Musical in lingua inglese.

Il liceo per l'anno scolastico in corso si avvarrà del supporto di un'assistente di lingua tedesca, nominata dal MIUR. Opererà nelle classi del Liceo Scientifico e Linguistico in compresenza con i docenti di tedesco.

Utilizzo indispensabile dei laboratori da parte di tutti gli indirizzi dell'istituto che devono essere sempre funzionanti e che soprattutto abbiano un facile accesso ad Internet, che dovrà essere utilizzato anche nelle classi.

Corsi di aggiornamento per docenti che si svolgeranno all'estero e in Italia condivisi successivamente con colleghi impossibilitati a partecipare.

Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca  
Schema di regolamento recante “Indicazioni nazionali riguardanti gli obiettivi specifici di apprendimento concernenti le attività e gli insegnamenti compresi nei piani degli studi previsti per i percorsi liceali di cui all'articolo 10, comma 3, del decreto del Presidente della Repubblica 15 marzo 2010, n. 89, in relazione all'articolo 2, commi 1 e 3, del medesimo regolamento.”

#### **LINGUA E CULTURA STRANIERA LINEE GENERALI E COMPETENZE**

Lo studio della lingua e della cultura straniera deve procedere lungo due assi fondamentali tra loro interrelati: lo sviluppo di competenze linguistico-comunicative e lo sviluppo di conoscenze relative all'universo culturale legato alla lingua di riferimento. Come traguardo dell'intero percorso liceale si pone il raggiungimento di un livello di padronanza riconducibile almeno al livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue. A tal fine, durante il percorso liceale lo studente acquisisce capacità di comprensione di testi orali e scritti inerenti a tematiche di interesse sia personale sia scolastico (ambito letterario, artistico, musicale, scientifico, sociale, economico); di produzione di testi orali e scritti per riferire fatti, descrivere situazioni, argomentare e sostenere opinioni; di interazione nella lingua straniera in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto; di analisi e interpretazione di aspetti relativi alla cultura dei paesi di cui si parla la lingua, con attenzione a tematiche comuni a più discipline. Il valore aggiunto è costituito dall'uso consapevole di strategie comunicative efficaci e dalla riflessione sul sistema e sugli usi linguistici, nonché sui fenomeni culturali. Si realizzeranno inoltre con l'opportuna gradualità anche esperienze d'uso della lingua straniera per la comprensione e rielaborazione orale e scritta di contenuti di discipline non linguistiche. Il percorso formativo prevede l'utilizzo costante della lingua straniera. Ciò consentirà agli studenti di fare esperienze condivise sia di comunicazione linguistica sia di comprensione della cultura straniera in un'ottica interculturale. Fondamentale è perciò lo sviluppo della consapevolezza di analogie e differenze culturali, indispensabile nel contatto con culture altre, anche all'interno del nostro paese. Scambi virtuali e in presenza, visite e soggiorni di studio anche individuali, stage formativi in Italia o all'estero (in realtà culturali, sociali, produttive, professionali) potranno essere integrati nel percorso liceale.

#### **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**

Lingua **PRIMO BIENNIO** :

Nell'ambito della competenza linguistico-comunicativa, lo studente comprende in modo globale e selettivo testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale; produce testi orali e scritti, lineari e coesi per riferire fatti e descrivere situazioni inerenti ad ambienti vicini e a esperienze personali; partecipa a conversazioni e interagisce nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata al contesto; riflette sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, ecc.), anche in un'ottica comparativa, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze con la

dell'università e della ricerca 16 lingua italiana; riflette sulle strategie di apprendimento della lingua straniera al fine di sviluppare autonomia nello studio.

## **SECONDO BIENNIO**

Nell'ambito della competenza linguistico-comunicativa, lo studente comprende in modo globale, selettivo e dettagliato testi orali/scritti attinenti ad aree di interesse di ciascun liceo; produce testi orali e scritti strutturati e coesi per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, sostenere opinioni con le opportune argomentazioni; partecipa a conversazioni e interagisce nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto; riflette sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, aspetti pragmatici, ecc.), anche in un'ottica comparativa, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze tra la lingua straniera e la lingua italiana; riflette su conoscenze, abilità e strategie acquisite nella lingua straniera in funzione della trasferibilità ad altre lingue.

## **QUINTO ANNO**

Lo studente acquisisce competenze linguistico-comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue. Produce testi orali e scritti (per riferire, descrivere, argomentare) e riflette sulle caratteristiche formali dei testi prodotti al fine di pervenire ad un accettabile livello di padronanza linguistica. In particolare, il quinto anno del percorso liceale serve a consolidare il metodo di studio della lingua straniera per l'apprendimento di contenuti non linguistici, coerentemente con l'asse culturale caratterizzante ciascun liceo e in funzione dello sviluppo di interessi personali o professionali. Cultura PRIMO BIENNIO Nell'ambito dello sviluppo di conoscenze sull'universo culturale relativo alla lingua straniera, lo studente comprende aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua, con particolare riferimento all'ambito sociale; analizza semplici testi orali, scritti, iconico-grafici, quali documenti di attualità, testi letterari di facile comprensione, film, video, ecc. per coglierne le principali specificità formali e culturali; riconosce similarità e diversità tra fenomeni culturali di paesi in cui si parlano lingue diverse (es. cultura lingua straniera vs cultura lingua italiana). SECONDO BIENNIO Nell'ambito dello sviluppo di conoscenze relative all'universo culturale della lingua straniera, lo studente comprende aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua con particolare riferimento agli ambiti di più immediato interesse di ciascun liceo (letterario, artistico, musicale, scientifico, sociale, economico); comprende e contestualizza testi letterari di epoche diverse, con priorità per quei generi o per quelle tematiche che risultano motivanti per lo studente; analizza e confronta testi letterari, ma anche produzioni artistiche provenienti da lingue/culture diverse (italiane e straniere); utilizza la lingua straniera nello studio di argomenti provenienti da discipline non linguistiche; utilizza le nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione per approfondire argomenti di studio. Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca 17 QUINTO ANNO Lo studente approfondisce aspetti della cultura relativi alla lingua di studio e alla caratterizzazione liceale (letteraria, artistica, musicale, scientifica, sociale, economica), con particolare riferimento alle problematiche e ai linguaggi propri dell'epoca moderna e contemporanea. Analizza e confronta testi letterari provenienti da lingue e culture diverse (italiane e straniere); comprende e

interpreta prodotti culturali di diverse tipologie e generi, su temi di attualità, cinema, musica, arte; utilizza le nuove tecnologie per fare ricerche, approfondire argomenti di natura non linguistica, esprimersi creativamente e comunicare con interlocutori stranieri.



***Liceo Statale “Eleonora Pimentel Fonseca”***  
***Linguistico - Scientifico -***  
***Scientifico opzione Scienze Applicate - Scienze Umane***  
***Via Benedetto Croce, 2 - 80134 Napoli***

***DIPARTIMENTO DI LINGUE***

***GRIGLIE DI VALUTAZIONE***

## INDICE

1. *Griglia di valutazione: comprensione e produzione orale biennio comune*  
.....p.3
2. *Griglia di valutazione: comprensione e produzione orale triennio comune*  
.....p.5
3. *Griglia di valutazione prova scritta biennio/triennio :prove strutturate e semistrutturate* .....p.7
4. *Griglia di valutazione prova scritta aperta biennio comune :riassunto, questionario, lettera informale.....p.8*
5. *Griglia di valutazione prova scritta: comprensione e produzione biennio e triennio (reading/ listening comprehension B1/B2)...p.9*
6. *Griglia di valutazione prova scritta: analisi del testo (Linguistico).....p.11*
7. *Griglia di valutazione prova scritta: questionario a risposta aperta (argomenti storico/letterari).....p.13*
8. *Griglia di valutazione prova scritta: composizione.....p.15*
9. *Griglia di valutazione prova scritta Esame di Stato ind. Linguistico.....p. 17*

*Liceo Statale “Eleonora Pimentel Fonseca”*

*Linguistico - Scientifico -*

*Scientifico opzione Scienze Applicate - Scienze Umane*

*Via Benedetto Croce, 2 - 80134 Napoli*

**DIPARTIMENTO DI LINGUE**

*1. Griglia di valutazione comprensione e produzione orale biennio comune*

Le verifiche orali tenderanno a stabilire una situazione comunicativa in modo da permettere agli studenti di dimostrare al meglio la padronanza di contenuti e abilità.

<b>Comprensione orale</b>	<b>Produzione orale</b>	<b>Voto</b>
Non comprende i messaggi	Non sa rispondere	1-2
Non comprende le informazioni	Non sa strutturare frasi brevi in modo logico	3
Comprende solo qualche informazione	Si esprime in modo inappropriato, commettendo gravi errori fonetici, grammaticali e lessicali	4
Coglie le informazioni essenziali ma non sempre le collega in modo pertinente	Si esprime con difficoltà, evidenziando qualche lacuna morfo-sintattica e fonetica	5
Comprende e organizza le informazioni essenziali	Si esprime in modo complessivamente adeguato, pur con qualche imprecisione e imperfezione	6
Comprende e organizza in modo corretto le informazioni	Si esprime in modo complessivamente corretto e appropriato, pur con qualche imprecisione	7
Comprende le informazioni	Si esprime in modo corretto e	8

adeguato e pertinente	<p>appropriato, pur con qualche imprecisione.</p> <p>Pronuncia in modo adeguato rispettando globalmente gli schemi intonativi</p>	
Comprende le informazioni con prontezza e precisione	<p>Si esprime con sicurezza e proprietà lessicale</p> <p>Pronuncia in modo adeguato, rispettando gli schemi intonativi</p>	9
Comprende le informazioni in modo corretto, accurato e pertinente	<p>Si esprime utilizzando strutture e lessico in modo autonomo e organico.</p> <p>Pronuncia in modo corretto, rispettando gli schemi intonativi</p>	10

*2. Griglia di valutazione comprensione e produzione orale triennio comune*

<b>Comprensione orale</b>	<b>Produzione orale</b>	<b>Voto</b>
Non comprende i messaggi	Non risponde	1-2
Non comprende i messaggi e non riconosce i contenuti specifici	Non sa esprimersi e la comprensibilità anche globale del messaggio è compromessa	3
Comprende solo qualche informazione	Si esprime in modo inappropriato, commettendo gravi errori fonetici, grammaticali e lessicali	4
Coglie le informazioni essenziali ma non sempre le collega in modo pertinente	Si esprime con difficoltà, evidenziando qualche lacuna morfo-sintattica e fonetica	5
Comprende le informazioni essenziali con qualche inesattezza	Sa comunicare in modo accettabile anche se usa un numero limitato di strutture.  Conosce i contenuti specifici in modo lineare	6
Comprende le informazioni in modo adeguato	Comunica in modo abbastanza efficace  Conosce i contenuti specifici in maniera organica	7
Comprende le informazioni con adeguata prontezza e pertinenza	Comunica in modo efficace, pur con qualche imprecisione  Conosce i contenuti specifici in maniera organica e coerente	8

<p>Comprende le informazioni in modo pertinente ed esauriente</p>	<p>Comunica in modo fluido e articolato, pur con lievi imprecisioni</p> <p>Conosce i contenuti specifici con ricchezza di informazioni</p>	<p>9</p>
<p>Comprende le informazioni in modo autonomo, completo ed esauriente</p>	<p>Comunica in modo articolato, fluido ed efficace</p> <p>Conosce i contenuti specifici in maniera completa ed approfondita e rielabora in modo autonomo</p>	<p>10</p>

### 3. Griglia di valutazione prova scritta biennio comune (prove strutturate e semistrutturate)

Criteri	Indicatori	Descrittori
Conoscenze	Morfo-sintassi Lessico Ortografia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e impiegare le strutture morfo-sintattiche</li> <li>• Conoscere il lessico richiesto</li> <li>• Applicare il codice grafico della lingua straniera</li> </ul>
Competenze	Uso operativo delle conoscenze linguistiche	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le richieste e rispondere</li> <li>• Selezionare le informazioni più opportune per la risposta</li> </ul>
Abilità	Comprendere e produrre messaggi e brevi testi scritti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Decodificare il messaggio/testo</li> <li>• Strutturare risposte logiche e coerenti</li> </ul>

#### **Prova strutturata e semi-strutturata**

La prova strutturata standard è composta da un numero di items stabilito dal docente della classe a seconda del tipo di verifica svolta.

Il voto massimo è 10.

Il voto è determinato dall'applicazione della proporzione:

Punteggio Totale della Prova (PTP): 10 = Punteggio Totale Prova Alunno(PTPA) : x

X (voto in decimi) = PTPA x 10: PTP

#### 4. Griglia di valutazione prova scritta aperta biennio comune (riassunto, questionario, lettera informale)

Valut. e voto	Conoscenze	Competenze	Abilità
Del tutto negativa Voto 1-2	Non rilevabili	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Non rilevabili</li> <li>• Non esegue le consegne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Non rilevabili</li> <li>• Non riconosce le strutture</li> <li>• Non individua le informazioni</li> <li>• Non adopera il lessico richiesto</li> </ul>
Gravemente insufficiente Voto 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Isolate e prive di coerenza</li> <li>● Non conosce regole né repertorio lessicale</li> </ul>	Non usa le conoscenze linguistiche operativamente	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Non individua le informazioni</li> <li>• Non sa strutturare frasi/breve testo in modo logico e coerente</li> <li>● Non risponde in modo pertinente alle richieste</li> </ul>
Insufficiente Voto 4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Frammentarie e non organizzate sia in ambito morfo-sintattico che lessicale</li> </ul>	Usa le conoscenze linguistiche in modo limitato	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua solo qualche informazione</li> <li>• Non coglie gli elementi chiave</li> <li>• Non sa strutturare frasi/breve testo in modo logico e coerente</li> <li>● Riesce ad individuare parzialmente le richieste ma non risponde in modo pertinente</li> </ul>
Mediocre Voto 5	Frammentarie e superficiali sia in ambito morfo-sintattico che lessicale	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa le conoscenze linguistiche in modo approssimativo</li> <li>• Commette errori nella comunicazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coglie le informazioni essenziali ma non le collega in modo coerente</li> <li>● Struttura frasi /breve testo in modo parziale e con qualche errore morfo-sintattico</li> </ul>
Sufficiente Voto 6	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conosce le strutture</li> <li>● Possiede un repertorio lessicale</li> </ul>	Usa le conoscenze linguistiche operativamente seppure in modo semplice	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Decodifica il testo</li> <li>• Individua e organizza le informazioni</li> <li>● Usa contenuti, strutture e lessico con qualche incertezza</li> </ul>
Discreto Voto 7	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce le strutture linguistiche</li> <li>• Possiede un repertorio lessicale completo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza le conoscenze linguistiche in modo abbastanza preciso</li> <li>• Applica le procedure richieste dalla consegna</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Decodifica il testo in modo completo</li> <li>• Individua e organizza in modo corretto le informazioni e il lessico</li> <li>● Attua qualche collegamento semplice</li> </ul>
Buono Voto 8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce le strutture</li> <li>• Possiede un repertorio lessicale ampio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza le conoscenze linguistiche in modo efficace</li> <li>• Applica in modo appropriato le procedure adatte alla consegna</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coglie pertinenze e relazioni</li> <li>● Utilizza strutture e lessico con sicurezza</li> </ul>
Ottimo Voto 9-10	Possiede conoscenze linguistiche complete e approfondite	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Risolve autonomamente le situazioni inerenti le consegne</li> <li>• Rielabora in modo efficace le informazioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza strutture e lessico in modo autonomo e organico</li> <li>● Coglie qualche inferenza</li> </ul>



*5. Griglia di valutazione prova scritta: comprensione e produzione biennio e triennio (reading/ listening comprehension B1/B2 con quesiti a risposta aperta)*

Indicatori	Descrittori	Punt. di prestazione						Liv. di valutazione		
		0	1	2	3	4	5	/10	/15	
1. Comprensione	Individuazione dei nuclei informativi e pertinenza delle informazioni	0	1	2	3	4	5	Del tutto insufficiente	<b>1-2</b>	<b>0-3</b>
2. Competenza linguistica	Morfo-sintassi Lessico Ortografia punteggiatura	0	1	2	3	4	5	Gravemente insufficiente	<b>3</b>	<b>4-5</b>
3. Competenza testuale e cognitivo-elaborativa	Organizzazione del discorso Coerenza e coesione Capacità di sintesi/rielaborazione delle informazioni	0	1	2	3	4	5	Insufficiente	<b>4</b>	<b>6-7</b>
								Lievemente insufficiente	<b>5</b>	<b>8</b>
								Sufficiente	<b>6</b>	<b>9-10</b>
								Discreto	<b>7</b>	<b>11-12</b>
								Buono	<b>8</b>	<b>13</b>
								Molto buono	<b>9</b>	<b>14</b>
								Ottimo	<b>10</b>	<b>15</b>

Descrizione dei livelli di prestazione

1. Comprensione:

0: non rilevabile

1: individua qualche informazione isolata

2: individua solo alcune informazioni generiche e incomplete

3: individua le informazioni essenziali con qualche inesattezza o lacuna

4: individua informazioni complete e pertinenti

5: individua informazioni complete, pertinenti e dettagliate

2. Competenza linguistica:

0 : uso totalmente scorretto del sistema linguistico, che impedisce la decodifica dei contenuti

1 : il sistema linguistico è usato in modo molto frammentario : Frequenti e gravi gli errori che incidono sulla comunicazione

2 : limitata la capacità di usare il sistema linguistico in modo appropriato: Errori che in parte incidono sulla comunicazione. Lessico decisamente limitato

3 : uso elementare del sistema linguistico con errori che non incidono sulla comunicazione. Lessico talvolta ripetitivo

4: il sistema linguistico è usato in modo sostanzialmente corretto e adeguato. Non vi sono errori significativi nelle strutture morfo-sintattiche.

5 : il sistema linguistico è usato in modo assolutamente appropriato con qualche occasionale imprecisione. Efficace la varietà lessicale e apprezzabile la capacità di usare correttamente strutture morfo-sintattiche complesse.

### 3. Competenza testuale e cognitivo-elaborativa:

0: discorso totalmente incoerente e confuso; non si rilevano capacità rielaborative e di sintesi

1: discorso incoerente e confuso; scarse capacità di rielaborazione e sintesi

2 : discorso non sempre coerente; uso limitato degli elementi di coesione; mediocri capacità di rielaborazione e sintesi

3: discorso abbastanza coerente e coeso; sufficienti capacità di rielaborazione e sintesi

4 : discorso coerente e coeso; significative le capacità di rielaborazione personale e di sintesi

5: discorso coerente e coeso; ottime capacità di rielaborazione personale e di sintesi.

## 6. Griglia di valutazione prova scritta: analisi del testo (Linguistico)

### ANALISI DEL TESTO

Indicatori	Descrittori	Punt. di prestazione						Liv. di valutazione		
		0	1	2	3	4	5	/10	/20	
1.Comprendione	Individuazione dei nuclei informativi	0	1	2	3	4	5	Del tutto insufficiente	<b>1-2</b>	<b>2-4</b>
2.Competenza linguistica	Morfo-sintassi Lessico Ortografia punteggiatura	0	1	2	3	4	5	Gravemente insufficiente	<b>3</b>	<b>5-6</b>
3.Analisi delle componenti testuali	Individuazione dei temi. Analisi metrica, semantica, sintattica. Analisi stilistico-retorico	0	1	2	3	4	5	Insufficiente	<b>4</b>	<b>7-8</b>
4.Competenza cognitivo-elaborative	Capacità di analisi e sintesi/rielaborazione dei contenuti/ approfondimenti intertestuali ed extratestuali	0	1	2	3	4	5	Lievemente insufficiente	<b>5</b>	<b>9-10</b>
								Sufficiente	<b>6</b>	<b>11-12</b>
								Discreto	<b>7</b>	<b>13-14</b>
								Buono	<b>8</b>	<b>15-16</b>
								Molto buono	<b>9</b>	<b>17-18</b>
								Ottimo	<b>10</b>	<b>19-20</b>

#### Descrizione dei livelli di prestazione

##### 1. Comprensione:

0: non rilevabile

1: individua qualche informazione isolata

2: individua solo alcune informazioni generiche e incomplete

3: individua le informazioni essenziali con qualche inesattezza o lacuna

4: individua informazioni complete e pertinenti

5: individua informazioni complete, pertinenti e dettagliate

##### 2. Competenza linguistica:

0 : uso totalmente scorretto del sistema linguistico, che impedisce la decodifica dei contenuti

1 : il sistema linguistico è usato in modo molto frammentario. Frequenti e gravi gli errori che incidono sulla comunicazione

- 2 : limitata la capacità di usare il sistema linguistico in modo appropriato: Errori che in parte incidono sulla comunicazione. Lessico decisamente limitato
- 3 : uso elementare del sistema linguistico con errori che non incidono sulla comunicazione. Lessico talvolta ripetitivo
- 4: il sistema linguistico è usato in modo sostanzialmente corretto e adeguato. Non vi sono errori significativi nelle strutture morfo-sintattiche.
- 5 : il sistema linguistico è usato in modo assolutamente appropriato con qualche occasionale imprecisione. Efficace la varietà lessicale e apprezzabile la capacità di usare correttamente strutture morfo-sintattiche complesse.

### 3. Analisi testuale:

- 0 : individuazione dei temi totalmente incoerente e confuso;
- 1: individuazione dei temi incoerente e confuso.
- 2 : analisi non sempre corretta e pertinente; uso limitato degli elementi di coesione; esposizione talvolta incompleta
- 3 : individuazione delle componenti testuali abbastanza corrette; argomentazione lineare con elaborazione stilistica di grado elementare
- 4; analisi delle componenti testuali corretta ; argomentazione articolata.
- 5 : analisi ampia e corretta delle componenti testuali; argomentazione fluida, articolata e approfondita.

### 4. Competenza cognitivo-elaborativa:

- 0: non si rilevano capacità rielaborative e di sintesi, sono totalmente assenti gli approfondimenti inter ed extra testuali
- 1: scarse capacità di elaborazione e sintesi, sono assenti gli approfondimenti inter ed extra testuali
- 2 : mediocri capacità di rielaborazione e sintesi, limitati gli approfondimenti inter ed extra testuali
- 3: sufficienti capacità di rielaborazione e sintesi, pertinenti ed essenziali gli approfondimenti inter ed extra testuali
- 4 : significative le capacità di rielaborazione personale e di sintesi, corretti e pertinenti gli approfondimenti inter ed extra testuali
- 5: ottime capacità di rielaborazione personale e di sintesi dei contenuti, ampi e pertinenti gli approfondimenti inter ed extra testuali.

7. Griglia di valutazione prova scritta: questionario a risposta aperta  
(argomento storico/letterario)

Indicatori	Descrittori	Punt. di prestazione										
									Q1	Q2	Q3	Q4
1. Conoscenza dei contenuti	Individuazione dei nuclei contenutistici	0	1	2	3	4	5					
2. Competenza linguistica	Morfo-sintassi Lessico Ortografia punteggiatura	0	1	2	3	4	5					
3. Competenza testuale	Organizzazione del discorso/frase Coerenza e coesione argomentative Pertinenza delle informazioni	0	1	2	3	4	5					
4. Competenza cognitivo-elaborative	Capacità di sintesi/rielaborazione delle informazioni	0	1	2	3	4	5					
<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>												

**Per il risultato in decimi, il punteggio totale della prova verrà diviso per 10.  
Qualora il numero dei quesiti dovesse essere inferiore o superiore a 5, il voto in decimi sarà calcolato con la proporzione:**

Punteggio Totale della Prova (PTP):  $10 = \text{Punteggio Totale Prova Alunno (PTPA)} : x$   
 $X$  (voto in decimi) =  $\text{PTPA} \times 10 : \text{PTP}$

Descrizione dei livelli di prestazione

1. Conoscenza dei contenuti:

0: non rilevabile

1: individua qualche informazione isolata

2: individua solo alcune informazioni generiche e incomplete

3: individua le informazioni essenziali con qualche inesattezza o lacuna

4: individua informazioni in maniera completa e pertinente

5: individua informazioni in maniera completa, pertinente e dettagliata

2. Competenza linguistica:

0 : uso totalmente scorretto del sistema linguistico, che impedisce la decodifica dei contenuti

1 : il sistema linguistico è usato in modo molto frammentario. Frequenti e gravi gli errori che incidono sulla comunicazione

- 2 : limitata la capacità di usare il sistema linguistico in modo appropriato. Errori che in parte incidono sulla comunicazione. Lessico decisamente limitato
- 3 : uso elementare del sistema linguistico con errori che non incidono sulla comunicazione. Lessico talvolta ripetitivo
- 4: il sistema linguistico è usato in modo sostanzialmente corretto e adeguato. Non vi sono errori significativi nelle strutture morfo-sintattiche.
- 5 : il sistema linguistico è usato in modo assolutamente appropriato con qualche occasionale imprecisione. Efficace la varietà lessicale e apprezzabile la capacità di usare correttamente strutture morfo-sintattiche complesse.

### 3. Competenza testuale:

- 0 : discorso/frase totalmente incoerente e confuso;
- 1: discorso /frase incoerente e confuso.
- 2 : discorso/frase non sempre coerente; uso limitato degli elementi di coesione; esposizione talvolta incompleta
- 3 : discorso/frase abbastanza coerente e coeso; argomentazione lineare con elaborazione stilistica di grado elementare
- 4: discorso/frase coerente e coeso/a; argomentazione articolata.
- 5 : discorso/frase coerente e coeso/a; argomentazione fluida, articolata e approfondita

### 4. Competenza cognitivo-elaborativa:

- 0: non si rilevano capacità rielaborative e di sintesi
- 1: scarse capacità di elaborazione e sintesi
- 2 : mediocri capacità di rielaborazione e sintesi
- 3: sufficienti capacità di rielaborazione e sintesi
- 4 : significative le capacità di rielaborazione personale e di sintesi
- 5: ottime capacità di rielaborazione personale e di sintesi.

## 8. Griglia di valutazione prova scritta: composizione

Indicatori	Descrittori	Punt. di prestazione					
		0	1	2	3	4	5
1. Conoscenze	Conoscenza dei contenuti e aderenza alla traccia	0	1	2	3	4	5
2. Competenze linguistiche	Morfo-sintassi Ortografia Punteggiatura Lessico	0	1	2	3	4	5
3. Competenze testuali	Capacità discorsive e argomentative	0	1	2	3	4	5
4. Competenze cognitivo-elaborative	Capacità critiche e di rielaborazione personale	0	1	2	3	4	5

Livelli di valutazione:

	/10	/20
Del tutto insufficiente	1-2	2-4
Gravemente insufficiente	3	5-6
Insufficiente	4	7-8
Lievemente insufficiente	5	9-10
Sufficiente	6	11-12
Discreto	7	13-14
Buono	8	15-16
Molto buono	9	17-18
Ottimo	10	19-20

### Descrizione dei livelli di prestazione

#### Conoscenze:

0 : completamente fuori tema e conoscenza dei contenuti inesistente o errata

1 : traccia trattata in modo superficiale e incompleto. Conoscenza degli argomenti inesatta e/o frammentaria

2 : parziale aderenza alla traccia . Conoscenza dei contenuti piuttosto imprecisa

3 : traccia trattata nella linee generali. Poche ma significative conoscenze dei contenuti.

4 : traccia trattata in modo completo. Conoscenza degli argomenti completa e corretta

5 : traccia trattata in modo esauriente e originale. Conoscenza degli argomenti accurata ed esaustiva

#### Competenze linguistiche

0 : uso totalmente scorretto del sistema linguistico, che impedisce la decodifica dei contenuti

- 1 : il sistema linguistico è usato in modo molto frammentario : Frequenti e gravi gli errori che incidono sulla comunicazione
- 2 : limitata la capacità di usare il sistema linguistico in modo appropriato: Errori che in parte incidono sulla comunicazione. Lessico decisamente limitato
- 3 : uso elementare del sistema linguistico con errori che non incidono sulla comunicazione. Lessico talvolta ripetitivo
- 4: il sistema linguistico è usato in modo sostanzialmente corretto e adeguato. Non vi sono errori significativi nelle strutture morfo-sintattiche.
- 5 : il sistema linguistico è usato in modo assolutamente appropriato con qualche occasionale imprecisione. Efficace la varietà lessicale e apprezzabile la capacità di usare correttamente strutture morfo-sintattiche complesse.

#### Competenze testuali

:0 : discorso/frase totalmente incoerente e confuso;

1: discorso /frase incoerente e confuso.

2 : discorso/frase non sempre coerente; uso limitato degli elementi di coesione; esposizione talvolta incompleta

3 : discorso/frase abbastanza coerente e coeso/a; argomentazione lineare con elaborazione stilistica di grado elementare

4-discorso/frase coerente e coeso/a; argomentazione articolata.

5 : discorso/frase coerente e coeso/a; argomentazione fluida e articolata e approfondita

#### Competenze cognitivo-elaborative:

0: non si rilevano capacità rielaborative e di sintesi

1: scarse capacità di elaborazione e sintesi

2 : mediocri capacità di rielaborazione e sintesi

3: sufficienti capacità di rielaborazione e sintesi

4 : significative le capacità di rielaborazione personale e di sintesi

5: ottime capacità di rielaborazione personale e di sintesi.



A.S. .... COMMISSIONE ..... CLASSE.....

CANDIDATO.....

LINGUE .....

**SCHEDA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA**

VALUTATORI	DESCRITTORI	Lingua 1	Lingua 2
	<b>Completa ed esaustiva:</b> Dimostra di aver compreso in maniera completa e precisa il contenuto del testo	5	5
	<b>Adeguate:</b> Dimostra di aver compreso in maniera sostanzialmente completa e precisa il contenuto del testo	4	4
	<b>Essenziale:</b> Dimostra di aver compreso in maniera sufficiente i contenuti essenziali nonostante qualche imprecisione	3	3
	<b>Parziale:</b> Dimostra di aver compreso solo pochi contenuti essenziali.	2	2
	<b>Inadeguata:</b> Dimostra di aver compreso solo pochissimi passaggi del testo.	1	1
	Interpreta il testo in maniera <b>completa e corretta</b> , esprimendo considerazioni significative, ben <b>giustificate e argomentate</b>	5	5
	Interpreta il testo in maniera <b>piuttosto corretta</b> , esprimendo considerazioni abbastanza appropriate e <b>argomentate</b>	4	4
	Interpreta il testo in maniera <b>superficiale</b> , esprimendo considerazioni piuttosto semplicistiche, <b>in forma semplice ma, nel complesso, corretta</b> nonostante qualche imprecisione	3	3
	Interpreta il testo in maniera molto <b>superficiale con rari accenni di rielaborazione</b> personale in forma poco chiara	2	2
	Interpreta il testo in maniera <b>per lo più errata</b> senza alcuna rielaborazione o argomentazione	1	1
	Il candidato non ha risposto a nessuno dei quesiti proposti*	0	0
aderenza alla traccia	Rispetta <b>pienamente le consegne</b> e sviluppa la traccia in modo esauriente e pertinente con argomentazioni <b>appropriate e ben articolate</b>	5	5
	<b>Rispetta</b> le consegne e sviluppa la traccia con <b>giuste</b> argomentazioni	4	4
	<b>Rispetta</b> le consegne e sviluppa la traccia in modo sufficientemente adeguato, argomentando in maniera <b>semplice anche se non sempre corretta</b>	3	3
	Rispetta <b>solo in parte</b> le consegne. Sviluppa la traccia in maniera spesso <b>imprecisa</b>	2	2
	<b>Scarsa</b> aderenza alla traccia che sviluppa in modo inappropriato e <b>privo di argomentazione</b>	1	1
correttezza linguistica	Espone le proprie argomentazioni in modo <b>coerente, corretto e articolato</b> , con <b>lessico</b> appropriato e vario; adoperando anche apporti critici personali o interdisciplinari; organizzazione del testo ben strutturata.	5	5
	Espone argomentando in maniera <b>coerente e sostanzialmente corretta</b> con poche imprecisioni morfo- <b>sintattiche</b> ; <b>corretta</b> organizzazione del testo.	4	4
	Espone le proprie argomentazioni in modo <b>sufficientemente corretto</b> e pertinente adoperando strutture di base e un lessico essenziale, talvolta ripetitivo, facendo registrare anche alcuni errori che però non ledono la ricezione del messaggio	3	3
	Espone in modo <b>superficiale e generico</b> adoperando <b>lessico</b> improprio; numerosi errori <b>morfo-sintattici</b> ; scarsa coerenza delle <b>argomentazioni</b> organizzazione del testo confusa.	2	2
	Espone in maniera molto <b>disordinata e incoerente con</b> gravi errori strutturali. Inadeguata l'organizzazione del testo ( <b>layout</b> )	1	1
	Produzione scritta nulla. Il candidato non ha svolto questa parte della prova*	0	0
* NB: Nel caso in cui nessuna delle parti della prova sia stata svolta dal candidato, si attribuisce automaticamente il punteggio minimo di 1/20 all'intera prova			
		Punteggio prova parziale	___ 20
		<b>PUNTEGGIO PROVA TOTALE</b>	<b>Tot.... :2 = ___ 20</b>

I COMMISSARI

IL PRESIDENTE